

## TEMA 5 : PARTE C

### Programa de mano

Cuando asistimos a un concierto o una representación teatral nos suelen dar un programa de mano, unas veces lo hacen de forma gratuita y otras hay que pagar por él.

El diseño y forma pueden variar dependiendo del espectáculo que sea. El programa de un concierto suele incluir:

- Los nombres de los intérpretes y sus biografías.
- Títulos de las obras que se vayan a interpretar.
- Compositores de las obras anteriores.
- Breve explicación de las obras y fecha de composición.
- Fecha, hora y lugar donde se celebra el concierto.
- Partes de las que consta y si hay descanso.

Os adjunto un programa de mano de un concierto para que veáis cómo son.

- **TAREA: ENTREGAR EN UN EMAIL ANTES DEL 5 DE MAYO.**
  - ⇒ **EXTRA TERCER TRIMESTRE (COMO YA SABÉIS NO ES OBLIGATORIO)**  
Elaborar un programa de mano con obras de compositores que hayamos visto durante este curso. Hacerlo en Word y pasarla a pdf posteriormente para enviármela a mi correo:  
[pserrano@salesianospuertollano.com](mailto:pserrano@salesianospuertollano.com)
  - ⇒ **FLAUTA: estudiar la siguiente partitura: "I am a Believer", mandarme un vídeo tocándola a mi correo electrónico.**  
[pserrano@salesianospuertollano.com](mailto:pserrano@salesianospuertollano.com)  
La partitura la tenéis en un archivo adjunto también, junto con un vídeo de la canción, para que tengáis referencia de cómo debe sonar (melodía, ritmo...)